

CURRICULUM VITAE
Rita Soccio

Istruzione

DIPLOMA DI ISTRUZIONE ARTISTICA
Istituto Statale d'Arte "V. Bellisario" (PE) - 1990

DIPLOMA ACCADEMICO
Accademia di Belle Arti di Macerata - 1994

MASTER BIENNIO SPERIMENTALE DI II LIVELLO
"Arti Visive e Disciplina dello Spettacolo"
Accademia di Belle Arti di Macerata - 2004

ECDL Patente Europea del Computer

Esperienze lavorative

Docente di Arte e immagine, presso Scuola Secondario di Primo Grado
"M. L. Patrizi" - Recanati (MC) dal 2011 a oggi.

Docente delle materie di Disegno Grafico, Progettazione Grafica,
Tecnica Fotografica, e Tecnica Pubblicitaria presso l'IPSCPT "V.
Bonifazi" Civitanova Marche Alta (MC) 1995 - 2011

Docente di Packaging Design
Università UNI-TEL - Milano 2009

Direttore Artistico, presso la Casa Editrice Città Ideale
2003

CORSO IFTS "Progettazione e design"
Docente di Fotodigitalizzazione
Istituto Tecnico "Mattei" - Recanati 2002

CORSO FSE "Comunicazione e immagine turistica"
Docente di Grafica Pubblicitaria
Montappone - 2002

CORSO FSE "Tecnico Grafico Pubblicitario"
Docente di Fotografia digitale
IPSCPT "V. Bonifazi" Civitanova Marche Alta – 1999-2000

CORSO FSE "Tecnico Grafico Pubblicitario"
Docente di Direzione Creativa
IPSCPT "V. Bonifazi" Civitanova Marche Alta – 1997-1998

Interventi di restauro pittorico e conservativo presso enti pubblici e
privati presso Studio di restauro d'Arte di Gianfranco Pasquali di
Macerata - 1994/1995

Nomine/Incarichi

Ricopre dal 2014 ad oggi la carica di Assessore alle Culture al Turismo e all'Istruzione al Comune di Recanati e dal 2019 anche ai Trasporti Pubblici.

Nominata nel 2019 nel Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario de "L'Infinito" di Giacomo Leopardi.

Pubblicazioni

È autrice e coautrice di numerosi libri didattici per gli Istituti Superiori ad indirizzo Comunicazione e Grafica Pubblicitaria. I testi, adottati in molte scuole d'Italia hanno ottenuto un volume di vendita di circa 30.000 copie.

Libri di testo "Disegno grafico e progettazione" 1 CLITT, Roma - 2001

Libri di testo "Disegno grafico e progettazione" 2 CLITT, Roma - 2001

Libri di testo "Disegno grafico e progettazione" 3 CLITT, Roma - 2001

Libri di testo "La grafica tra marketing e progetto" CLITT, Roma - 2003

Libri di testo "Disegno grafico e progettazione" 1/2 CLITT, Roma - 2006

Libri di testo "Disegno grafico e progettazione" 3 CLITT, Roma - 2007

Romanzo "Anche le marche sognano" con la prefazione di Jacques Séguela,

Di Laura Minestroni e Rita Soccio, Fausto Lupetti Editore - 2009

Libri di testo "Competenze Grafiche" progettazione multimediale,
Clitt/Zanichelli - 2012

Attività artistica

Formatasi in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata con i maestri Gino Marotta e Magdalo Mussio, vi consegue anche il diploma accademico di secondo livello in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo. La sua ricerca artistica, legata alle tematiche sociali ed etiche, si avvale dell'utilizzo di diversi media: fotografia, disegno, video, installazione, incisione e grafica. Vincitrice di diversi premi, il suo lavoro ha riscosso importanti apprezzamenti da parte della critica.

Mostre collettive e personali

- 2006 Personale "Nelle ore possibili" a cura di C. Petrella - Grottamare
- 2007 Personale galleria 3 "Web_CompetitionBB_2007" A cura di A. Epis e A. Torrebruno - Milano
- 2007 Premio Internazionale "brad project competition 2007" a cura della biblioteca comunale di Trieste
- 2008 Premio 2008 "Spazi-Evasi" a cura associazione culturale LA.Li.Pe. e Mu.Mi. - Francavilla al Mare
- 2009 Doppia personale "IRONIKA" a cura di Cristina Petrella Grottamare
- 2009 "Centro Marche d'Arte" a cura di Stefania Palanca/Dario Ciferri, Galleria Marconi Cupra Marittima
- 2009 Performance/happening "Anche le marche sognano" a cura di Renato Bianchini, ex Aurum - Pescara
- 2009 "CHRISTMAS TREE D'ARTISTA La mostra definitiva di Natale" a cura di Dario Ciferri pressoSponge Living Space - Pergola
- 2010 Personale"mARkeT" a cura di Chiara Li Volti galleria Gallerati - Roma
- 2010 "F.a.m.venti6" a cura di Spongeartecontemporanea, Testi critici S. Angelini, S. Ferretti - Fondazione Aristide Merloni Ancona
- 2010 Selezione "ManifestaZOOne" manifesti urbani d'arte - Cuneo
- 2010 "natura cultura" a cura della Galleria Teknèdi Potenza e Galleria Marconi di Cupra Marittima - Matera
- 2010 Artekne, Fiera Internazionale Arti Contemporanee - Maratea
- 2011 Doppia personale "Revelations/Disorder" Sponge Living Space a cura di Susanna Ferretti - Pegola.
- 2011 Naturacultura-Snaturati a cura di Gloria Gradassi - Galleria Marconi Cupra Marittima
- 2011 Artekne III edizione della Mostra Mercato Arti Contemporanee del Sud Italia - Matera
- 2011 54esima Biennale Arti Visive di Venezia Padiglione Italia Regione Marche a cura di Vittorio Sgarbi
- 2011 Castello 10 e lode, a cura di Casa Sponge Arte Contemporane, Castello di Frontone
- 2011 "L'arte non è cosa nostra" a cura di Vittorio Sgarbi - Palazzo delle Esposizioni, sala Nervi - Torino

2012 "la verità è luce" Centro per l'arte contemporanea - Open Space
Catanzaro

2012 "Cortocircuito" a cura di S. Caramia Hotel aKRoPoLIS Taranto

2012 Personale "WARNING!" a cura di Elisa Mori - Galleria Marconi Cupra
Marittima

2012 Expò Arte Contemporane Marche Centro d'Arte 2° Edizione Nazionale a
cura di Gradassi-Panaro-Verri - S. Benedetto del Tronto

2012 LAMPO Net&Contemporary Art Exhibition curated by Lucia Zappacosta
/White Project/Contemporary AC AURUM - Pescara

2012 SGUARDI SONORI 2012:GINO ON MY MIND Roma-Ancona Ancona
Mole Vanvitelliana

2012 Finalista "Premio Terna 04"

2012 personale Christmas Tree d'Artista IV edizione "Vi Amo da Morire, Buon
Natale" Sponge ArteContemporanea - Pergola

2012 Collettiva "Fuori 5" a cura di N. Pittalunga, Galleria Gallerati Roma

2013 (CON) TEMPORARY SHOP Ideas for sales – spazio Alviani Pescara

2013 SAVE THE BEAUTY - Taranto

2014 APERTAMENTA 2013, ITALIA. Risonanze e segnali, Pescina, l'Aquila
Zaino in spalla/continente Torino - 2014

2014 THAT'S IT, contemporaneità a confronto, San Benedetto del Tronto

2014 DONNEXDONNE, Galleria del Cembalo, Roma

2014 personale "Nessuna cosa è (sia) dove la parola manca", Cupra
Marittima, Galleria Marconi

2014 Personale WARNING&FOOD Museo Civici di Palazzo Buonaccorsi,
Macerata

Attività didattiche extracurricolare

Collaborazione con la Marsilio edizioni per la realizzazione della copertina del
libro di C. Diaz "Kapovolti", collana farfalle Marsilio Ed. a.s. 1997-98.

1° e 3° premio al concorso fotografico Nazionale "Immagini e suggestioni
legate all'aids" con la partecipazione in giuria di O. Toscani, M. Serra, L.

Jovanotti; e pubblicazione delle fotografie sul "Venerdì" di La Repubblica. a.s. 1997-98.

1°, 2° e 3° premio sezione diapositive, al concorso fotografico Nazionale "Francesco Bertozzi". a.s. 1999-2000.

1°, 2° e 3° premio, al concorso Nazionale "EUSI 52° Olimpiadi Multimediale della grafica", svoltosi a Pesaro con il contributo della regione Marche. a.s. 1999-2000.

Immagine coordinata per l'associazione culturale teatrale della Piccola Ribalta di Civitanova Marche Alta con progettazione di marchio, manifesto e pieghevole. a.s. 2000-'01

Immagine coordinata per il Liceo Classico e Scientifico "L. da Vinci" di Civitanova Marche con progettazione di marchio, manifesto e pieghevole. a.s. 2000-'01

Immagine coordinata per la Provincia di Macerata sul progetto "Educazione alla legalità", con la progettazione del pieghevole, manifesto e cd-rom. a.s. 2000-'01

Progetto "IG students" l'impresa nella scuola, con la partecipazione di una classe con la simulazione di una agenzia pubblicitaria. a.s. 2001-2002

3° premio al concorso Nazionale "Fiat e i Giovani" sull'educazione stradale, con la progettazione di una campagna pubblicitaria sociale (marchio-manifesto-pieghevole-sito-gadget), indetto dalla Fiat e dal Ministero dei Trasporti. a.s. 2001-2002

Progettazione marchio Istituto Alberghiero di Loreto a.s. 2003

1° premio format-video "Niente". Realizzazione del programma andato in onda su TVRS di Recanati. a.s. 2004-2005

Progettazione del manuale di Corporate Identity Ospedale civile di Civitanova M. Ideazione: del Marchio, immagine coordinata, cartelle, pieghevole delle Unità Operative, segnaletica interna/esterna con pittogrammi personalizzati, totem informativi, campagna di comunicazione. a.s. 2007

Progettazione del manuale di Corporate Identity, comune di Civitanova M. Ideazione: restyling stemma, immagine coordinata di base e applicat a tutto il cartaceo del comune, cartelle di determinazione, segnaletica interna/esterna, totem informativi, sito, manifesti, campagna di comunicazione. a.s. 2007

Progettazione del manuale di Corporate Identity comune di Loro Piceno. Ideazione: restyling stemma, immagine coordinata di base e applicat a tutto il cartaceo del comune, cartelle di determinazione, segnaletica interna/esterna, totem informativi, manifesti, campagna di comunicazione. a.s. 2008

Progetto “Istituto Bonifazi in Second life”, realizzazione di una succursale virtuale della sezione di grafica nel mondo virtuale di second life. a.s. 2008

Progettazione del marchio e dell’immagine coordinata del marchio “pari opportunità” commissionato dall’assessore all’istruzione della Provincia di Macerata. a.s. 2009

1° premio “20° Anniversario dell’abbattimento del Muro di Berlino”, indetto dalla Provincia di Macerata a.s. 2010

Premio per la progettazione di una monopagina sul tema “cittadinanza e costituzione” per le provincie di Ancona e Macerata. Rotary Club Loreto. a.s. 2010

Menzione d'onore al concorso nazionale “Colloqui fiorentini” sulla figura di Giacomo Leopardi. a.s. 2010

Progettazione della veste grafica degli stand della Regione Marche per la promozione del territorio al BIT. a.s. 2010

1° premio ex- aequo e del terzo premio dell'edizione 2010-2011 del concorso *Equamente*, regione Marche. a.s. 2011

Collaborazione per la progettazione e realizzazione del deplian informativo "schoolbook", committente servizio Scuola dell'amministrazione provinciale di Macerata. a.s. 2011